



RÉPÉTITION

DOSSIER TECHNIQUE

LIVE

FACTORY

www.livefactory.fr

441 Avenue Marguerite Perey

77127 Lieusaint - Sénart

09.66.890.813 / contact@livefactory.fr





Live Factory est une plateforme innovante de services, ouverte à tous les musiciens, qu'ils soient débutants, amateurs ou professionnels et aux acteurs de l'industrie de la musique.

Un lieu d'@changes et de rencontres, mis en place par des musiciens pour des musiciens. Live Factory rassemble, dans un lieu unique, tout ce dont a besoin le musicien pour créer, progresser, évoluer et développer pleinement sa créativité.

Dans un cadre unique de plus de 650m², différents espaces ont été conçu pour favoriser la découverte, la concentration, la création et la diffusion artistique. Ce n'est donc pas seulement une entreprise, mais un tremplin musical unique en région parisienne.

Un éco-système de services et de compétences, prêt à vous accueillir 7j/7.

LIVE SERVICES



COURS DE MUSIQUE

Live Factory propose des cours individuels et collectifs de chant, d'instruments, de découvertes et de thérapies pour tous les âges et tous les niveaux.



STUDIOS DE RÉPÉTITIONS

Live Factory met à votre disposition des studios équipés de matériel professionnel encadrés par nos équipes techniques.



ENREGISTREMENT AUDIO / CAPTATION VIDÉO

Live Factory propose des services d'enregistrement audio, de shooting photo et de captation vidéo pour tous vos projets.



ATELIER / SAV

Live Factory a un atelier de réparation et d'entretien pour vos instruments et tous vos appareils électroniques.



BOUTIQUE

Live Factory propose une boutique d'accessoires et de consommables et un espace de rencontre et d'échange où vous retrouver.

LIVE SERVICES



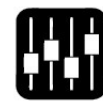
STUDIO SCÈNE

Live Factory met à votre disposition son Studio Scène, espace modulable tout équipé à privatiser pour tous vos projets.



PRESTATION / LOCATION

Live Factory vous aide dans la mise en place de vos projets et de vos événements de type concert, tournage, festival, meeting, congrès, salon etc...



INSTALLATION

Live Factory vous accompagne dans la mise en place de vos installations son et lumière pour vos infrastructures bar, club, restaurant, salle de concert, de sport etc...



ACCOMPAGNEMENT / RÉSEAU

Live Factory souhaite davantage aider les musiciens dans leur diffusion en leur offrant un réseau et un savoir-faire.



OPEN MUSIC SESSION

Live Factory est un lieu de rencontre et de diffusion pour les musiciens d'Ile de France et offre des conditions optimales à une programmation diversifiée.



STUDIOS DE RÉPÉTITIONS





WWW.LIVEFACTORY.FR
09.66.890.813 / CONTACT@LIVEFACTORY.FR

LA MUSIQUE TOUT EN MAIN



CRÉÉ PAR DES MUSICIENS POUR DES MUSICIENS

STUDIOS DE RÉPÉTITIONS



Live Factory propose aux solistes et aux groupes de musique de répéter dans un environnement convivial de qualité avec un ensemble de services personnalisés pour faciliter chaque séance.

CARACTÉRISTIQUES

- 5 studios de 24 à 33m²
- 1 studio scène de 110m²

On s'engage à vous :

- Offrir plus de confort et moins d'attente.
- Préparer votre arrivée selon vos consignes techniques.
- Réaliser vos balances par nos régisseurs.
- Apporter notre expertise technique et artistique.

CONTACT

09 66 890 813
contact@livefactory.fr

« La musique tout en main »





WWW.LIVEFACTORY.FR
09.66.890.813 / CONTACT@LIVEFACTORY.FR

LA MUSIQUE TOUT EN MAIN



CRÉÉ PAR DES MUSIENS POUR DES MUSIENS

CONTACTS



SYLVAIN
COMMERCIAL



JONATHAN
PRESIDENT



RUDY
COMMERCIAL

Commercial : servicecommercial@livefactory.fr
Sylvain : 07.82.81.00.70
Rudy : 06.86.96.84.02



YVES MARIE
TECHNIQUE



AURELIEN
TECHNIQUE

Technique :
Yves-Marie technique@livefactory.fr / 07.81.55.81.89
Aurélien : regie@livefactory.fr / 06.84.76.22.03



BLAISE
S.A.V / BOUTIQUE



LEILA
COMMUNICATION

Communication : communication@livefactory.fr
Leila : leila@livefactory.fr / 06.42.49.16.05

Atelier/SAV :
Blaise : atelier@livefactory.fr

WWW.LIVEFACTORY.FR
contact@livefactory.fr / 09.66.890.813





ACCÈS

Adresse :

441 Avenue Marguerite Perey
 77127 LIEUSAIN - SENART

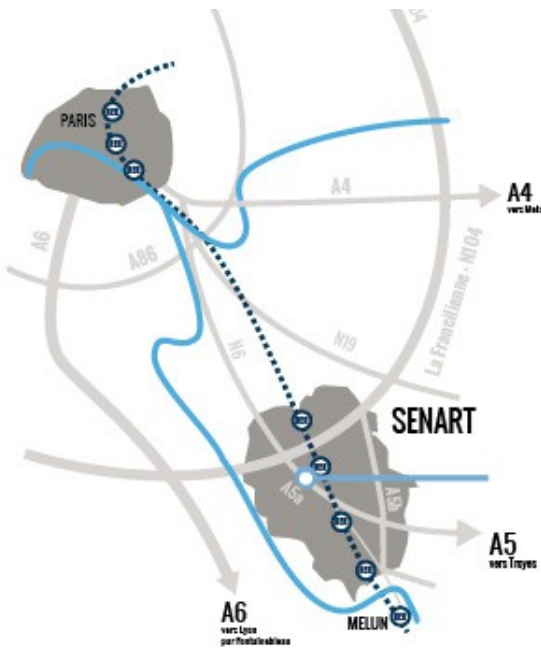
Coordonnées GPS :

Latitude : 48.6196923
 Longitude : 2.562395599999453

Transport en commun :

 Gare : Lieusaint-Moissy

 Arrêt bus : Levant M. Perey



Depuis Melun :

Rejoindre l'A5a
 Prendre la sortie 10b (Lieusaint)
 Premier rond-point, prendre la 1ère sortie à droite :
 Avenue Marguerite Perey, Parc du Levant
 Deuxième ensemble de bâtiment sur la gauche

Depuis Paris, Porte d'Orléans ou Porte d'Italie :

Suivre l'autoroute A6 jusqu'à Evry sur 25km
 Prendre la Francilienne (N104) Direction « A5 Troyes »
 Prendre l'A5a en direction de « Troyes »
 Suivre d'abord la première sortie (10b) pour ensuite la dépasser
 Prendre la sortie 10c qui est juste après.
 Premier rond-point, prendre la 1ère sortie à droite :
 Avenue Marguerite Perey, Parc du Levant
 Deuxième ensemble de bâtiment sur la gauche

Depuis Paris, Porte de Bercy:

Suivre l'autoroute A4 jusqu'à Lognes sur 20km
 Prendre la Francilienne (N104) direction « A5 Troyes »
 Après Brie-Comte-Robert, Suivre la direction « Carré Sénart »
 Suivre d'abord la première sortie (10b) pour ensuite la dépasser
 Prendre la sortie 10c qui est juste après.
 Premier rond-point, prendre la 1ère sortie à droite :
 Avenue Marguerite Perey, Parc du Levant
 Deuxième ensemble de bâtiment sur la gauche



FICHES TECHNIQUES

STUDIO 1 (28m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Rocktour 5 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège

- Ampli Basse :
Hartke LH500 + Hartke AK410

- Ampli Guitare :
Marshall JVM410H + Marshall 1960 Lead
Orange thunderverb 200 + Orange PPC412

- Divers :
3 Stands Guitare Hercules
3 Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Console :
Yamaha MG166CX

- Diffusion stéréo :
2 x Yamaha MSR400 sur pied

- Retours de scène :
2 x Martin Audio LE400 (2 circuits)

- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58 et SM57

- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



STUDIO 2 (33m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Stage Custom 5 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège
- Ampli Basse :
Ampeg SVT Classic + Ampeg Heritage SVT-810E
- Ampli Guitare :
Hiwatt Custom 100 + Hiwatt SE4123C
Peavey 6505 Baffle + Tête
- Divers :
3 Stands Guitare Hercules
3 Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Console :
Yamaha MG166CX
- Diffusion stéréo :
2 x Yamaha MSR400 sur pied
- Retours de scène :
2 x Martin Audio LE400 (2 circuits)
- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58 et SM57
- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



STUDIO 3 (24m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Stage Custom 5 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège
- Ampli Basse :
Ampeg PF500 + Ampeg PF210-HE
- Ampli Guitare :
Fender VM Deluxe
Fender Hotrod Deluxe
- Divers :
3 Stands Guitare Hercules
3 Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Console :
Yamaha MG124CX
- Diffusion stéréo :
2 x Yamaha MSR400 sur pied
- Retours de scène :
2 x Martin Audio LE400 (1 circuit)
- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58 et SM57
- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



STUDIO 4 (25m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Stage Custom 5 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège
- Ampli Basse :
Ampeg PF350 + Ampeg PF115
- Ampli Guitare :
Orange Tiny Terror + Baffle Orange PPC412
Peavey Classic 30
- Divers :
3 Stands Guitare Hercules
3 Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Console :
Yamaha MG124CX
- Diffusion stéréo :
2 x Yamaha MSR400 sur pied
- Retours de scène :
2 x Martin Audio LE400 (1 circuit)
- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58 et SM57
- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



STUDIO 5 (28m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Stage Custom 5 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège
- Ampli Basse :
Ampeg SVT 3 Pro + Ampeg B-410
- Ampli Guitare :
Orange Dual Terror + Baffle Orange PPC412
Vox AC30C2
- Divers :
3 Stands Guitare Hercules
3 Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Console :
Yamaha MG166CX
- Diffusion stéréo :
2 x Yamaha MSR400 sur pied
- Retours de scène :
2 x Martin Audio LE400 (2 circuit)
- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58 et SM57
- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



STUDIO SCENE (110m²)

BACKLINE :

- Batterie :
Yamaha Starclassic 6 fûts, 3 stands cymbales,
Stand hit-hat, pédale grosse caisse, siège
- Ampli Basse :
Ampeg PF500 + Hartke AK410
- Ampli Guitare :
Marshall JMD-1 + 1960A 4x12
Peavey combo valveking
- Piano Droit Yamaha U3
- Divers :
Stands Guitare Hercules
Pupitres
Stand Keyboard

SONORISATION :

- Consoles :
Yamaha 01V
Presonus 24.4.2
- Diffusion stéréo :
2 x Martin audio F10 + S18
- Retours de scène :
6 x Martin Audio LE400
- Micros sur demande selon disponibilités :
Shure SM58/SM57/BETA52/BETA57/BETA87
Shure SM81/KSM137
Shenneiser MK4/e609/e604/e835
Beyer Dynamic M88
Audix D6
DI BSS / LA-Audio / SCV
- Pieds de micros
- Câblage XLR , Jack, RCA



LA MUSIQUE TOUT EN MAIN



CRÉÉ PAR DES MUSICIENS POUR DES MUSICIENS

BACKLINE supplémentaire

- Batterie :
Mapex Voyager 5 fûts

- Basse :
Ibanez Roadstar II

- Guitare Electrique :
VGS Skycruiser VTC-100 classix serie
Harley Benton double manche

- Guitare Electro-acoustique :
Sherwood SH80S
Sherwood SH750E

- Saxophone Wisemann

- Contrebasse de luthier

« La musique tout en main »

WWW.LIVEFACTORY.FR
contact@livefactory.fr / 09.66.890.813



follow us



441 avenue Marguerite Perey - 77127 Lieusaint

www.livefactory.fr

Tel: 09 66 890 813 - @: contact@livefactory.fr